全リ連所有 編曲譜リスト No.1

	曲 名(調性等)	作曲者等	楽器編成等	備考(頁数・編曲年等)
	テルプシコーレ組曲	M.プレトリウス	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc./	8p./1978編
1	「ブランル、ガイヤルド、バレ」		Timp./Glock./P.f.	
	(C,F,C) 童謡メドレー「かわいい動物たち」	複数	Harm./K.B.Harm./S.A.T.B.Acc. /	13p./1994編
2	(山の音楽家、メリーさんの羊、ぞう	192.90	Timp./Glock./P.f./歌/Xyloph./鈴/	10p./ 1994#
	さん、ちょうちょう)(G,F,C)		Tri./Cymb./Tamb.	
	メドレー子どものくに「ちょうちょう、	複数	Harm./K.B.Harm./S.A.T.B.Acc. /	12p./2000.9.17
	子どものマーチ、チューリップ、ぶん	TISK SIX	Timp./Glock./P.f./Xyloph./Cymb.	120.7 2000.8.17
ŭ	ぶんぶん)(C.F)		/Tamb. /S.D./Bassi	
	器楽と歌のためのメドレー「こども	複数	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /	17p./1989.6.21
4	の四季」(C,F,G)		Glock./P.f./Bassi/Xyloph./鉄琴/	
i	10,1,4,1		W.block/小鳥笛/波の擬音	
	ユーゲント・アルバムから「水夫の	R.シューマン	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /	10p./1970
	歌とコラール I(C)		Glock./P.f./Xvloph./Bassi/Vibraph.	100.7
Ĭ			/Tri.	
6	エリーゼのために(A-moll)	L.V.ベートーヴェン	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /	8p./1985
			Glock./P.f./Bassi/Tri.	
	三つのおとぎ話(C,G)	ツェルニー	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /	8p./1973
7	,		Glock./P.f./Xyloph./Tamb. /S.D./	•
			Bassi/Vibraph./Tri./B.D.	
	小さな音楽会(C,G)	S.ポリス	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /	10p./1974
8			Glock./P.f./Xyloph./(M)Tamb. /	
			Bassi/Tri./B.D.	
	日本民謡集・九集篇(鹿児島小原		K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./	15P
9	節、あんたがたどこさ、五木の		Xyloph./チャンチキ/締太鼓/	
	子守唄、どんたく松囃し)		大太鼓/木片	
10	水の精©	F.ベール	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	13p
			P.f./Tri./Vibraph.	
	メドレー「日本の春」(春の海、うれ	宮城道雄、川村光陽、	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /	13p
11	しいひなまつり、さくらさくら)	日本古謡	Bassi/Glock./P.f./Xyloph./Cymb./	
	(C,C-moll)		Tri./日本小太鼓、中太鼓、鈴/箏	
12	黒田ぶし	博多地方民謡	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./	13p
			Xyloph./チャンチキ/締太鼓/祭太鼓	
	日本民謡集・四国中国篇(阿波踊り、		K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./	15p.
13	金比羅船々、よさこい節、中国地方		Xyloph./チャンチキ/Tri./締太鼓/	
	の子守唄、安木節)		祭太鼓	
14	メドレー「月」(うさぎ、十五夜お月	複数	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./	13p.
	さん、証城寺の狸ばやし)		Glock./Music bells/締太鼓/木魚	
	スペインのセレナード「君の心を開け」 	G.ビゼー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Timp./	13p.
15			Glock./P.f./Xyloph./Tamb. /カスタ./	
_	A sale dereits. 1		Bassi	
16	会津磐梯山	福島県・会津地方民謡	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./	11p.
	J		Xyloph./チャンチキ/締太鼓/和太鼓	
	ちゃっきり節	町田嘉章	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./	8p.
17			Xyloph./日本締太鼓/2スプーン/	
	四型 (14) 「生生生生 一。	عند طنا	W.block	45 (0/ 00//)
ا م ر	唱歌メドレー「汽車に乗って」 	複数	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./Glock.	15p.(6′ 30″)
18			/Xyloph./日本祭太鼓/S.D./汽笛、	
			紙やすり、チャンチキ、Tri.	

全リ連所有 編曲譜リスト No.2

	曲 名(調性等)	作 曲 者 等	楽器編成等	備考(頁数•編曲年等)
	メドレー「海」(砂山、うみ、海)	中山晋平、井上武士、	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./	11p.
19		文部省唱歌	Bassi/Vibraph./S.D./B.D./Cymb./	
			W.block/波の擬音	
20	メドレー「江戸初春遊幼児」		K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./Bassi/	16p.
			Xyloph./鉄琴/箏2/チャンチキ/締太鼓	
21	黒人哀歌(ヴァイオリン・ソナティナ	A.ドヴォルザーク	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /P.f./Bassi/Tri.	9p.
	G-durから 第2楽章ラルゲット)			
22	ペール=ギュント・第2組曲から	E.H.グリーグ	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	13p.
	「アラビアの踊り」		P.f./Xyloph./Bassi/Tri./B.D./Cymb.	
	エジプトの秘境で	A.W.ケテルビー	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc./	17p.
23			/P.f. /Tri./Cymb./A.Xyloph./	
			Tn.Xyloph./Tamb. /S.D./中太鼓	
24	アランフェスのアダージョ	J.ロドリーゴ	Harm./K.B.Harm./S,A,T,B.Acc./	10p.(1972.9.2)
			/P.f. /Cb./Vc.	
	「チルドレンズ・コンチェルティーノ」	三枝成章	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Bassi/	10p.
25	第1楽章		Glock./P.f./Xyloph./Tri./S.D./	
			Cymb./Timp.	
26	モテット(エクスルターテ・ユビラーテ)	W.A.Mozart.K.165	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	17p.
	踊れ、喜べ、汝幸いなる魂よ		P.f./Timp.	
	きらきら星による五つの変奏曲	大場善一 編・作曲	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	13p.
27			P.f./Tamb./Tri./B.D./Xyloph./	
			Timp./Bell	
	スペイン舞曲「アンダルシア」から	E.Lecuona	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	16p.
28	《マラゲーニャ》		P.f./Tamb.//B.D./Xyloph./C.b./	
			Casta./Cymb.	
29	組曲「くるみ割り人形」から《マーチ、	P.I.Tchaikovsky Op.71-a	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	17p.
	金平糖の踊り、花のワルツ》		P.f./Tri./Xyloph./Timp./Piatto	
30	ワルツ「ドナウ河のさざ波」	I.Ivanovici(イヴァノヴィッチ	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	11p.
			P.f./Tri./B.D./S.D./Cymb.	
31	アラビアの踊り	E.グリーグ	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	13p.
			P.f./Tri./Xyloph./S.D./B.D./Tamb.	
32	ハンガリア舞曲・第1番	J.ブラームス	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc./P.f.(連弾)/	9p.
			Tri./Xyloph./Timp.	
	ポルカ「雷鳴と稲妻」	J.シュトラウス2世,Op.324	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	11p.
33			P.f./S.D./B.D./Susp.Cymb./	
			Elec.Keyboard	
	オリエンタル・ダンス	A.ルボミルスキー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	8p.
34			P.f./Tamb./Tri./B.D./S.D./Xyloph./	
			Bell	
35	ハンガリア舞曲「チャールダシュ」	V.モンティー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	12p.
			P.f./Tri./Xyloph./Timp./Cymb.	
36	ハンガリア舞曲・第5番	J.ブラームス	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	7p.
			P.f./Tri./Timp./Cymb.	
	歌劇「天国と地獄・序曲」から	J.オッフェンバック	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	19p.
37	《ギャロップ》		P.f./Tri./Timp./Cymb./S.D./Tr. inB/	
			Tromb.	

全リ連所有 編曲譜リスト No.3

	曲 名(調性等)	作曲者等	楽器編成等	備考(頁数・編曲年等)
38	軍隊行進曲 作品51-1	F.シューベルト	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Bassi/	10p.
			Xyloph./P.f./Tri./Timp.	
39	子どものための三楽章(たのしい	大場善一 作曲	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./Xyloph.	13p.
	あそび・さびしいおるすばん・うれしい		/P.f./Tri./Tamb./Piccolo campanelli	
	おみやげ)		(小輪鈴)	
	こどものための「30のピアノ小曲集」	D.B.カバレフスキー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /E.Bass/P.f./Tri.	7p.
40	Op.27から『3つの小曲』(小さな歌・			
	昔の踊り・かなしい物語)			
	組曲「子どものためのアルバム」Op.39	P.I.チャイコフスキー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Bassi/Glock./	14p.
41	から『イタリアの歌・フランスの古い歌・		P.f./Tri./Vibraharp/B.D./Tamb.	
	ドイツの歌・ナポリの踊りの歌』			
42	行進曲「双頭の鷲の旗の下に」	J.F.ワーグナー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./P.f./	7p.
			S.D./B.D./Susp.Cymb.	
43	ガヴォット	F.J.ゴセック	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Xyloph./P.f./Tri	4p.
	「おもちゃの交響曲」から	L.モーツァルト	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc./P.f./おもちゃの	6p.
47	《第2楽章・メヌエット》		ラッパ・太鼓、かっこう笛・うずら笛・小鳥笛	į
48	小組曲から《アンダンテとギャロップ》	I.F.ストラヴィンスキー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Bassi/P.f./Tri.	11p.
49	ラデツキー行進曲	J.シュトラウス1世	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./P.f./	8p.
			S.D./B.D./合Cymb.	
50	「こどものためのアルバム」から《木の	P.I.チャイコフスキー	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Bassi/P.f./Tri./	13p.
	兵隊の行進・ワルツ・ポルカ》		Glock./W.Block	
51	リード合奏のための「荒城の月」	滝 廉太郎の原曲による	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Bassi/P.f./	10p.
			Glock	_
52	クシコス・ポスト	H.ネッケ	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	6p.
	60 H F.J. I	0==.	P.f./Timp./Cymb./Tamb./鈴	4.4
53	組曲「水上の音楽」から《メヌエット・	G.F.ヘンデル	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Glock./	14p.
F 4	ラントマン・ブーレー》	G.F.ヘンデル	P.f./Timp.	0-
04	組曲「王宮の花火の音楽」から《平和 と歓喜》	は.ア.ベンテル	K.B.Harm./S,A,T,B.Acc. /Bassi/ P.f./Timp./S.D.	9p.
	と飲品》 シンコペーテッド・クロツク	L.アンダーソン	K.B.Harm./S.A.T.B.Acc. /Bassi/P.f./	6p.
55		L.) 25-72	Wood block/Alarm clock/cow bell/	op.
55			wind whistle	
56	アイネ・クライネ・ナハトムジークK.525	W A モーツァルト	K.B.Harm./S.A.T.B.Acc. /Bassi(Cb.)/	14p.
33	第1楽章		Pf.	
	S14 - 514 T		<u> </u>	